



次世代の防災リーダーを育成！ 少年消防クラブ防災リーダー研修

少年消防クラブ防災リーダーを対象とした研修会が開催され、防災の知識を深めました。最初に、消防隊員による普段は見られない消防器具の説明があり、子どもたちは目を輝かせていました。救命講習では、人形を使って心肺蘇生法やAEDの使い方を学びました。大きな揺れを体験できる地震体験では、地震の恐ろしさを実感し、防災の大切さを改めて認識する機会となりました。



チーム名は、再び咲くという意味の「^{リブブルーム}Rebloom」 東温高校華道部が花の甲子園に出場

池坊華道会が主催する花の甲子園四国大会に、東温高校華道部が出場しました。部員が3年生1人だったところ、1年生2人が加わり、3年ぶりの出場となった今大会。その場で公開された花材と持ち込みの花材を組合せ、30分で作品を制作し、プレゼンを行いました。後輩への感謝や生け花が好きな気持ちなど、それぞれの想いを込めて作品を生けました。

災害時に外国の人がいたらどうしたらいい？ 国際×防災ボランティアワークショップ

川内中学校の卒業生を中心に、川内公民館で3日間のワークショップが開催されました。

このワークショップには、地元の中・高・大学生だけでなく、京都大学で防災を研究している留学生のリーシーさんも参加。避難所にいる外国人がどんな情報を必要としているのかを考え、簡単な英語や誰でも理解できる「やさしい日本語」で伝える方法を学びました。そして、実際に現場で使えるコミュニケーションカードを作成しました。





今年も開催！笑顔あふれる 1 日に 第 39 回どてかぼちゃカーニバル

今年も、市青年農業者協議会主催のどてかぼちゃカーニバルが、盛況のうちに幕を閉じました。111 点のどてかぼちゃがずらりと並び、来場者は、かぼちゃタワーやどてかぼちゃ重量当て、ハロウィンかぼちゃカービングなど、さまざまなイベントを体験し、笑顔があふれていました。初出店のキッチンカーも人気を集め、会場は大いに賑わっていました。



過疎地域で活躍する神社として評価 惣河内神社が推進拠点に指定

過疎地域神社活性化推進施策における推進神社として、県内で唯一「惣河内神社」が神社本庁から指定され、伝達式が行われました。地域の人々や東谷小学校の子どもたちと団結して行った、しめ縄づくりなどの活動^{あつし}が評価されました。

惣河内神社 佐伯 敦 宮司は、「より一層地域の人々と協力し、河之内地区だけでなく周辺地域の活性化にも繋げていきたいです」と話しました。

長年の功績と地産地消の給食作りを讃え 学校給食表彰受賞！

栄養教諭として昨年度まで勤務された坂田香代子^{かよこ}さんが、令和 6 年度学校給食表彰を受賞しました。坂田さんは、別の給食センターで長年勤務後、平成 29 年から市学校給食センターに着任。子どもたちと生産者の交流やはだか麦などの市特産品を用いた給食献立アイデアを小学生から募る「スクールランチコンテスト」を開催し、地域に根付いた給食作りの取組が評価されました。





古くから伝わる伝統を受け継ぐ

志津川の踊田公園で和田霊神大祭

この祭りでは、「我を祀れば、疫病に病み苦しむ者を必ずや救わん」と遺言を残し、1559年に切腹した志津川の吉山城主、和田吉盛公^{よしもり}を供養しています。志津川中央会が主催し、屋台の出店や餅まきなどが行われ、賑わいを見せました。

日没後には盆踊りが行われ、子どもから大人まで、上手な人の踊りを見よう見まねで踊ってみるなど、全身で祭りを楽しんでいました。



全力で楽しむ姿が輝いていました

市民ソフトボール大会開催

市内4か所の会場でソフトボール大会が開催され、参加者は少年のような笑顔で試合を楽しみながら、地域の親睦を深めました。

優勝したチームの皆さん、おめでとうございます！

かすみの森公園 Aコート…堀池 Bコート…下林
総合公園 Aコート…上林 Bコート…牛渚
重信中野球場…上樋 川内中運動場…横河原





苗が立派に育ったよ 東谷小学校で稲刈り

東谷小学校の児童が5月に植えた苗が育ち、稲刈りの時期がやってきました。とても暑い中での作業になりましたが、地域の人に教わりながら、鎌を使って器用に稲を刈り、藁で束ね、天日干しにしていきました。

10月には収穫したお米で餅つき大会が行われます。一生懸命汗を流しながら収穫したお米で作るお餅は、きっと美味しくなりますね。



市誕生 20 周年記念市民ミュージカル 緊張の出演者オーディション

市誕生 20 周年記念事業として実施する市民ミュージカル「人と川と祈りと ～重信川伝説～」の出演者オーディションが、東温アートヴィレッジセンターで行われました。

演技を学んでいる人や、歌やダンスが好きな人、過去のミュージカルに出演した人など、「舞台に立ちたい」という夢を持った人が集まり、ダンスに、芝居や歌唱で自分を表現しました。

