

# 地域おこし協力隊報告会

向井 健  
(ムー・テンジン)

# プロフィール

- 大阪から移住(実家は松山)
- インドの弦楽器シタール奏者 音楽家
- 担当 音楽 美術関連
- 山暮らし好き
- 四国が好き
- 独身！

# 協力隊に着任してみても考えた事

- 音楽家としてどう貢献できるのか
- クライアント(東温市、東温市民)の求めている事は何か
- どこを目指しているのか
- 計画の進捗具合
- フリーミッション型とは？

音楽家としてどう貢献できるのか

音楽の楽しさを伝えていきたい 様々なコラボレートの実践  
クライアント(東温市)の求めている事は何か

移住者の増加 そのためのアートヴィレッジ構想  
(長い時間 リサーチが必要)

どこを目指しているのか

アートヴィレッジセンターの開館を成功させる  
芸術文化の定着を目指しているが...

計画の進捗具合

アートまたはそれに関連する情報が不足している

フリーミッション型とは？

自分で考えて自分で動く

何が今必要なのかも独自の見解になる

# 3年間の目標

- 1年目  
地域の方々と交流しながらイベントを企画していく  
その地域性に合った企画の考察  
移住定住者の増加についての考察
- 2年目  
1年目で得た情報を元に企画を進める  
アートヴィレッジフェスティバルを成功させる事により  
東温市の構想、及びアートヴィレッジセンターを  
より広く認知してもらう
- 3年目  
過去二年のリアクションを参考に定住し継続して  
計画に関わる方法を見つけて実践していく

# 1年目

- 楽器を持って東温市内外を回る
- 様々な場所での音楽イベント企画実施 演奏活動
- アートヴィレッジセンター開設に向けての準備  
(PR動画など)
- 地域の方々との共同企画など
- 美術(アート)も担当する

現状把握を主目的として動く

これからの東温市について、東温市の特徴

四国という文化圏の中での東温市のポジション

隣接エリア(道後 三津浜 今治)との特色の違いなど



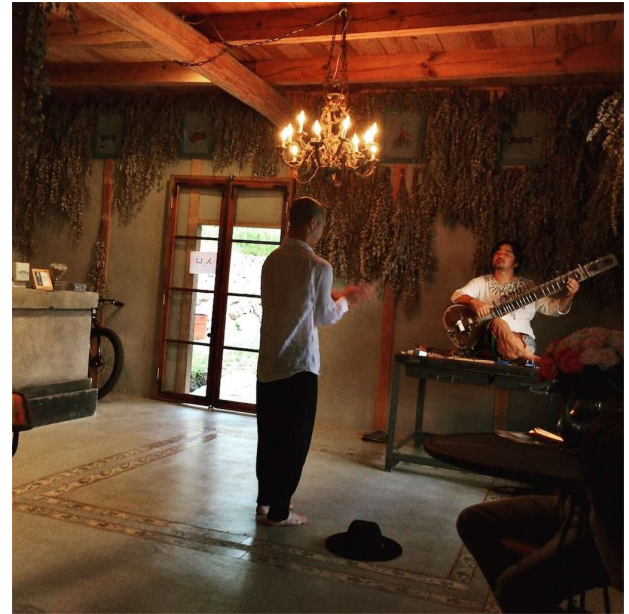
世界の伝統文化に触れるトークセッション Vol.1  
オーストラリア先住民アボリジナルの  
ディジュリッドの演奏とトーク

高島華育大正ロマン館 2018年1月27日【土】  
【開演】GORI 19時15分—Begin  
公演時間 14:00—19:30 料金 1000円 公演人数 30名(予約優先)  
公演会場 高島華育大正ロマン館(500円)

主催：ART VILLAGE TOON 共催：高島華育大正ロマン館

竹製ディジュリッド楽器作成ワークショップ  
1/28(日)

高島華育大正ロマン館  
〒194-0202 高島市華育大正1-1-1  
TEL 0438-22-1111 FAX 0438-22-1112  
E-mail: info@artvillage.toon.jp



# 主な企画イベント

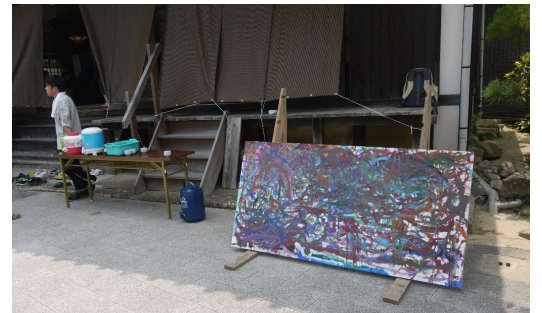
- 8月 カホン作りワークショップ
- 石井則仁氏との即興セッション
- 9月 イタリアンフレンチサーキットへのステージ協力
- 奥松瀬川収穫祭に演奏者として参加
- 10月 横河原横市へミュージシャンの派遣
- 11月 ヤマザキヤマト氏公演
- 1月 伝統文化を考えるワークショップ 奥松瀬川山の音楽会
- 1~3月
- PR動画作成
- 東温市内各地で交流など



## 2年目

- とうおんアートヴィレッジセンター開館
- アートヴィレッジフェスティバルとしての企画運営  
夜の芸術祭 アートヴィレッジライブ  
アート林間学校 NEST-TOON軽音楽部など
- 企画を通して内外との交流(重要)
- 山間部に移住

移住者として地域ネットワークとの関係性の重要性を痛感  
本人の企画運営に対する認識の甘さ  
知っていること 出来る事をどう伝えるか  
求められている事と伝えたい事をどうリンクさせるか



# 主な企画イベント

- アート林間学校
- 親子で楽しむ夜の芸術祭
- アートヴィレッジライブ  
スティーラルパン  
バンスリー  
星ノ飛ブ夜  
音の万華鏡

NEST-TOON軽音楽部 美術部などなど  
その他個人活動として各地で演奏PR  
三津浜 道後での演奏機会の増加＞交流

# 3年目

- 過去2年の経験を元に退任後に向けての準備
- アート支援レーベル「Lotus Idea」設立に向けて
- 定住に向けて
- 軽音楽部 美術部の今後について
- 外部エリア(道後 三津浜 今治)との交流
- コラボレート企画

# 企画 誘致など

- 酒だる村を活用したイベント
- 市内飲食店でのライブイベント
- アート林間学校
- 移住先としてPR
- 市内外アーティスト公演誘致
- 周辺自治体との交流(松山市 今治市 久万高原町 伊予市)
- コラボレート企画
- 劇伴作曲(ダンス 演劇)
- アート支援団体「Lotus Idea」設立準備
- 親子で楽しむ夜の芸術祭 3月1日予定

# 任期を終えて

- 愛媛(四国)で活動していくための拠点としての東温市
- 落ち着いた環境での創作活動支援
- アートヴィレッジ構想の今後
- アート系移住者の受け入れに向けて
- 音楽の変化(原点回帰)
- 独自のコラボ作品

## 東温市の魅力 利点

- 豊かな自然 暮らしやすい環境
- 高速ICがある(ツアー系ミュージシャンにとって便利)
- 人が優しい
- 子供が安心して暮らせる
  
- 真っ白なキャンバス(新しい作品 作風が産まれる可能性)
- 松山、久万高原、今治、西条との中間地点
- 落ちついた創作環境

# これからの東温市への提案

- 地勢的有利を活用し独自の方策を打ち出す
  - 都市型の計画からの脱却
  - 次世代のための方策の充実
  - 特殊人材の活用 受け入れ
- 
- 世界に誇れる地方自治体へ